VISIT…

Серия
«Умное поколение. Первые шаги» —

это качественные, научно достоверные, но при этом доступно изложенные методические и дидактические материалы, уникальные игры и упражнения, призванные помочь родителям в воспитании ребенка первого года жизни, раскрытии его личного потенциала, зрительного и слухового восприятия, двигательной активности, речи и эмоций.
В основе пособий лежит авторская инновационная программа, разработанная коллективом детского центра «Образ» под научным руководством А.И. Савенкова – доктора психологических наук, ведущего российского специалиста в области развития способностей и детской одаренности.

Книги серии
«Движение», «Эмоции», «Слух», «Зрение» и «Речь» –

залог успешного взросления вашего малыша!

ОЛМА
МЕДИАГРУПП

А. В. Цицулина, Л. Г. Капкова, Р. А. Беседа

Умное поколение. Первые шаги

Развиваем способности ребенка от рождения до года.

Зрение

ОЛМА-ПРЕСС
МОСКВА
2006

ББК 74.11
УДК 373+159.9-053.2
Ц 75

Художник *Наталия Козик*

Цицулина А.В., Капкова Л.Г., Беседа Р.А.

Ц 75 Развиваем способности ребенка. Зрение. — М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2006. — 40 с.: ил. — (Умное поколение. Первые шаги).

ISBN 5-224-05097-9

Данное методическое пособие адресовано родителям, имеющим маленьких детей, а также специалистам, занимающимся проблемами развития детей раннего дошкольного возраста. Книга поможет родителям и педагогам правильно спланировать работу по развитию зрительного восприятия в соответствии с сензитивными (благоприятными для развития) периодами возраста.

Пособие основано на опыте практической работы по обучению детей раннего возраста в Центре обучения и гармоничного развития «Образ». В Центре создана и апробирована комплексная программа «Умное поколение», первая часть которой представлена в этой книге.

ББК 74.11
УДК 373+159.9-053.2

ISBN 5-224-05097-9

© Цицулина А.В., Капкова Л.Г., Беседа Р.А., 2005
© Издательство «ОЛМА-ПРЕСС», 2005

Дорогие родители!

Знаете ли вы, что 50% способностей человека к обучению развиваются в первые 3 года жизни? Еще 30% развиваются от 3 до 8 лет. Все остальное, чему человек научится в жизни, будет основано на этом фундаменте.

Новые способы обучения сокращают сроки освоения целых областей знания. Одновременно сдвигается и возрастная граница обучения. То, что раньше считалось уделом вундеркиндов, например, чтение и счет в 3—4 года, становится нормой. Но возникает вопрос: в первые годы жизни ребенок не посещает образовательные учреждения. И это правильно, малышу лучше быть дома, с мамой. Что же получается, мы упускаем самые лучшие, самые благодатные для развития способностей годы?

Одно из решений этой проблемы найдено в Центре образования и гармоничного развития «Образ». Мамы играют с малышами, развивая их способности, под руководством опытных специалистов: педагогов, психологов, физиологов, игротехников.

Вот принципы, которые специалисты нашего центра рекомендуют применять в обучающем общении родителей и малышей.

Основные принципы мудрого родителя

- Ребенок — уникальная личность с самого рождения. Он для меня собеседник, а не просто существо, которое нужно кормить и пеленать.
- Природа одарила ребенка многими талантами. Но природа мудра — то, что не используется, со временем пропадает. Если я не поддержу его врожденные способности, они не разовьются в полную силу. Поэтому моя задача — увидеть их и помочь развить малышу все самое лучшее, что в нем есть.
- Я воспитываю позитивное отношение малыша к окружающему миру собственным примером. Общаясь с ним, я обязательно учитываю его главные потребности: потребность в безопасности и доверии к людям; потребность в новых впечатлениях, стремление к познанию, потребность в общении с людьми, стремление любить и быть любимым.
- Я с самых первых дней буду поддерживать активную познавательную позицию у ребенка — позицию исследователя. Это очень важно для его дальнейшей жизни. Я хочу научить малыша самостоятельно добывать информацию, принимать решения и действовать.
- Я пытаюсь увидеть мир глазами ребенка. Я не занимаю позицию всезнающего учителя, а нахожусь со своим ребенком во взаимообучающем диалоге: мы учимся, действуя вместе.
- Малыш испытывает удовольствие от самого процесса познания. Я стремлюсь сделать занятия увлекательными и всегда ориентируюсь на ребенка, по его настроению определяя, на какой стадии решения проблемы он находится.
- Ребенок учится не на словах, а на опыте своих ощущений. Моя задача — обеспечить малыша новыми ощущениями, создать такую развивающую среду, в которой он получит много новых впечатлений и возможностей.

Работая с малышами, мы не говорим о раннем развитии, а говорим о развитии своевременном, всестороннем, гармоничном и естественном, в основе которого лежит здоровьесберегающая технология обучения! И самое главное, не ставим перед собой задачу вырастить гения, а только выявляем и развиваем задатки, которые станут опорой для ребенка в будущем.

Для реализации этих принципов в Центре «Образ» разработана программа «Вверх по лестнице чудес». В программе используются различные методики и педагогические технологии, оригинальные авторские дидактические и музыкальные игры. Девиз наших занятий: «Вижу, слышу, чувствую, могу!»

Заниматься со своим малышом по программе «Вверх по лестнице чудес» вы сможете с помощью замечательных книжек серии «Умное поколение. Первые шаги». Первые книги серии посвящены развитию зрения, слуха, эмоций, речи и двигательной активности малыша.

В КАЖДОЙ КНИГЕ ВЫ НАЙДЕТЕ:

- Вступительную статью об особенностях развития вашего ребенка.
- Дневник наблюдений для родителей, с помощью которого вы сможете следить за успехами малыша и убедиться, что все идет хорошо.
- Описания игр и упражнений, позволяющих раскрыть возможности ребенка.
- Материалы для занятий.
- Полезные советы и сведения по теме.

Вот несколько основных правил, которые следует соблюдать при занятиях с малышом:

- Занимайтесь систематично. Используйте каждый день для того, чтобы развиваться. Продолжайте выполнять освоенные ранее упражнения и добавляйте каждый раз новое.
- Всегда называйте и объясняйте малышу свои действия и все происходящие вокруг события.
- Выбирайте время, когда малыш полностью проснулся, но еще не занят чем-то определенным. Так же важно при занятиях хорошее настроение мамы.
- Маленькие дети не бывают «ленивыми». Если ребенок не хочет заниматься, значит неудачно выбраны время или форма занятий. Внимательно следите за сигналами, показывающими, насколько вашему малышу нравится заниматься, это можно понять по его мимике, движениям и звукам. Цель не в том, чтобы переполнять и ошеломлять ребенка, а в том, чтобы обеспечивать получение многообразного опыта: зрительного и слухового, движения, вкуса, запаха, прикосновения.
- Ведите дневник наблюдений за развитием ребенка. Это позволит вам порадоваться успехам и вовремя выявить намечающиеся проблемы.
- При занятиях используйте только позитивные формулировки (без частицы НЕ), четко задающие цель, которой должен достичь ребенок. Взрослые несут ответственность за формирование позитивного мышления у детей!
- Не сравнивайте своего ребенка с другими, хвалите его за достижения и успехи, радуйтесь его победам.
- Занятия по программе «Вверх по лестнице чудес» — это, прежде всего, своеобразная школа эмоций, где радость совместных переживаний и открытий малыша и родителей определяет единение чувства и разума.

Малыш учится видеть

Еще два десятилетия назад учебник для педиатров гласил, что зрение новорожденных чувствительно только к свету. Лишь через несколько дней и недель они смогут различать контуры, формы, цвета. Однако сегодня мы знаем, что младенцы готовы использовать свои глаза уже при рождении. По сравнению с остальными частями тела малыша, которые со временем увеличат свои размеры во много раз, глаз увеличит свой общий объем только в два или три раза, это произойдет в первые два года жизни.

Конечно, зрение новорожденных несовершенно, но ведь им не нужно читать книги или собирать микросхемы. Все, что им нужно видеть — это лица своих родителей, их глаза, их улыбку. Из всех зрительных объектов младенцы решительно предпочитают лицо человека. Это врожденная программа, природное стремление установить контакт с самым близким человеком — мамой. Новорожденные с первых минут жизни способны отличать своих родителей от других людей. Если не разлучать малыша с мамой сразу после рождения, первые несколько часов ребенок будет неотрывно смотреть в ее лицо и будет очень недоволен, если мама попробует отвернуться или закрыть глаза. Он не просто видит, он уже использует зрение для общения, для установления контакта!

Малыши продолжают удивлять исследователей своими способностями. Зрачки новорожденного сразу же реагируют на интенсивный свет. Малыши моргают и отклоняются назад, когда свет слишком яркий, они предпочитают освещение средней яркости. При хорошем освещении малыши могут хорошо различать четкие детали. Уже на первом месяце они могут не только фокусировать взгляд на предметах, но и отличать их друг от друга. Когда младенцам предлагают графические рисунки лиц, стрелки, звездочки и другие простые узоры, они оказываются способными запомнить их. Способность к запоминанию подтверждается и тем, что малыши внимательно рассматривают новые узоры, изображенные на уже известных им предметах.

Другими словами, младенцы начинают сразу же после рождения наблюдать за всем, что происходит вокруг, собирать знания об окружающем их мире. Когда они не спят, то всегда глядят на что-то, и глаза их все время движутся. Если вы уловите момент, когда малыш спокоен и наблюдает, вы сможете увидеть, как хорошо его глаза следят за медленно двигающимся объектом — например, за бабушкой, не спеша проходящей по комнате. На четвертый день после рождения к движениям глаз добавляется движение головы, чтобы увеличить широту обзора. Пройдет месяц-другой, и он будет, как подсолнух, поворачиваться к каждому новому, яркому объекту, появившемуся в пределах видимости. Дайте посмотреть! Интересно!

Видит ли новорожденный жизнь в ярких красках? Исследования младенцев первых недель и месяцев жизни показывают, что их реакция на цвет подобна реакции взрослых. Цвет — это универсальный «язык», который ваш младенец разделяет с вами. Поэтому новорожденных, вынужденных проводить первые дни в стерильной белизне больничных палат, можно пожалеть. Также как и тех, чьи родители с тонким эстетическим вкусом заботливо приготовили для своих чад детскую по фотографии в последнем модном журнале, всю от пола до потолка нежно-кремовую. А смотреть на что?

Многое дано ребенку при рождении. Но еще большему ему предстоит научиться: сопоставлять размер, форму и цвет предме-

тов, оценивать расстояние, согласовывать то, что видит глаз, и то, что делают руки. И в этом вы можете ему помочь. Или помешать. К сожалению, родители сами порой обедняют зрительную среду вокруг малыша, часами оставляя лежать в кроватке, создавая в комнате полутьму, наводя порядок и пряча все игрушки и одежду за гладкими поверхностями шкафов. Полог над кроваткой смотрится трогательно, но каково малышу все время быть «под крышей»? Во время прогулки вы смотрите по сторонам, любуетесь листьями или сугробами, птицами и облаками, а что видит ребенок, кроме надвинутого верха коляски? Зрение, как и любая способность, развивается только тогда, когда задействована. Например, если подобрать соответствующую картинку или игрушку и перемещать ее в поле зрения ребенка 2—3 раза в день, уже на 10-й день жизни он сможет в течение некоторого времени следить за медленно передвигающимися предметами. Если не проводить занятий, то малыш будет подолгу смотреть на люстру или в окно, не меняя позы. Это может выработать у него инертность, ослабить интерес к миру.

Для занятий важно знать особенности зрительного восприятия малыша. Первое время он еще не может задерживать взгляд на неподвижных предметах, а вещи невыразительные по цвету, не вызывают у него интереса. Малыши отдают предпочтение четким, ярким, выразительным по цвету предметам. Им больше нравятся сложные рисунки, извилистые линии, трехмерные изображения. Все это учтено в предлагаемых нами играх и упражнениях.

Зрение — одна из важнейших связей, которая существует между вашим ребенком и вами. Смотрите на него, общайтесь с ним, улыбайтесь ему. А самому малышу предоставьте возможность рассматривать, удивляться, трогать, разбирать на части. Помогите ему видеть мир более полно, подробно и ярко.

Мы предлагаем вам подробные рекомендации, а также материалы, которые позволят вам позаниматься с малышом и развить его зрение.

Советы маме и папе

Когда малыш не спит, не держите его в кроватке. Дайте ему возможность полежать на диване, на детском коврике, на пеленальном столике, чтобы он мог сменить обстановку.

Почаще меняйте положение малыша, пусть он полежит на спине, на животе, на боку, побудет вертикально на руках взрослого.

Кладите малыша головой к окну или другому источнику света, чтобы свет не бил ему в глаза и хорошо освещал все, что перед ним.

Для занятий используйте картинки из наших материалов. Выньте страницы из книги, разрежьте, где необходимо, пополам. Вы можете заламинировать картинки или покрыть пленкой, но только матовой, чтобы не было бликов. Важно, чтобы при показе картинка не загибалась и не просвечивала. Для этого можно подложить под нее лист белого картона или закрепить картинку на планшете.

Предметы и картинки для рассматривания помещайте на расстоянии 30—40 см от лица ребенка в течение первого месяца жизни, после 1,5—2-х месяцев постепенно увеличивайте расстояние до 50—70 сантиметров. Когда малыш лежит на животе, расстояние до предметов или картинок должно быть 25—30 сантиметров.

Картинки показывайте малышу, лежащему на животе, поочередно то с правой, то с левой стороны.

Картинки можно вешать на стену, ковер так, чтобы малышу было их видно. Меняйте используемые картинки и их положение каждые два-три дня. Некоторые картинки можно поворачивать на 90 или 45 градусов.

Картинки могут висеть по одной, попарно или в ряд (горизонтально или вертикально), в шахматном порядке.

Над малышом, лежащем на спине, закрепляйте по несколько предметов так, чтобы ребенок мог коснуться их рукой.

Движущийся предмет показывайте 1—2 минуты, повторяя движение по 2—3 раза подряд, 1—3 раза в день. Неподвижную картинку или предмет показывайте столько времени, сколько малыш рассматривает их, 2—4 раза в день.

Через каждые 7—8 дней добавляйте новую траекторию движения предметов (влево, вправо, вверх и вниз, по диагонали, по дуге, по кругу, волнообразно и т. д.)

Имейте в виду, что в яркий, солнечный день малыши лучше следят за движением зеленых, синих, голубых, фиолетовых предметов, а в пасмурный день — за предметами теплых тонов: красными, оранжевыми, желтыми.

Понаблюдайте за своим малышом и запишите его успехи в графу справа

Что обычно умеет ребенок — Наши успехи

4 – 10 дней

- Внимательно смотрит на лицо близкого человека, смотрит глаза в глаза, может сердиться, когда от него отворачиваются.
- Жмурится и сердится из-за яркого света.
- Может сосредоточенно наблюдать за медленно движущейся прямо перед глазами яркой игрушкой.
- Повторяет мимику взрослого.
- Пытается повернуть голову на звук, ищет глазами источник звука.

20 дней

- Следит взглядом за перемещающейся игрушкой не скачкообразно и прерывисто, а все более плавно.
- Учится смотреть одновременно двумя глазами на предмет, когда игрушка перемещается горизонтально или вертикально, приближается и удаляется.
- Если сначала показать ребенку игрушку одного цвета, а потом другого, он будет дольше смотреть на новую (уже есть зрительная память).

1 – 2 месяца

- Сосредотачивает взгляд на лице говорящего взрослого.
- Подолгу рассматривает лицо взрослого, куклы, изображения человеческих лиц.
- Часто и долго рассматривает заинтересовавшие его предметы, не только неподвижные, но и медленно двигающиеся.
- Плавно следит за движущимся предметом.
- Следит за предметом, когда его отводят в сторону до 45—60 градусов.
- В течение 5 минут с интересом рассматривает новую погремушку-гирлянду.

2 – 2,5 месяца

- Узнает близких, выражает радость и нетерпение.
- Внимательно наблюдает за всем вокруг.
- Длительно (около 1 минуты) фиксирует взгляд на лице взрослого или неподвижном предмете.
- Сосредоточенно наблюдает за двумя одинаковыми игрушками, которые по очереди перемещают то ближе, то дальше от него.
- Воспринимает контуры и поэтому с интересом рассматривает картинки.
- Внимательно рассматривает неподвижные предметы, разные по форме, цвету, фактуре, звучанию.
- Не отрываясь, следит взглядом за взрослым, который обходит кроватку и удаляется на расстояние 2—4 метра.
- Рассматривает свои руки.
- Следит за предметом при отведении его в сторону до 90 градусов. Угол обзора — 180 градусов.
- Развивается сосредоточенность взгляда, более точное слежение глазами (формируется бинокулярное зрение).

Что обычно умеет ребенок — Наши успехи

3 – 3,5 месяца

- Предпочитает живое лицо матери фотографии (смотрит дольше, выражает радость).
- Следует круговым взглядом за движением игрушки.
- С интересом смотрит на предмет нового цвета.
- Следит за движением исчезающего предмета, смотрит в то место, куда пропал предмет, ждет, когда появится.
- Может замечать предметы находящиеся в радиусе 180—220 градусов (появляется периферическое зрение).

4 – 4,5 месяца

- С интересом смотрит на предмет, который находится в наклонном положении.
- Предпочитает объемные изображения, дольше на них смотрит, пытается взять.
- Рассматривает игрушку, которую держит в руке.

5 месяцев

- С интересом смотрит на предметы, поставленные вверх ногами, удивляется.
- Из двух показанных игрушек выбирает и рассматривает сначала одну, потом другую.
- Предмет, который видит, может взять рукой (появилась координация движения и зрения).

6 месяцев

- Находит взглядом крупные красочные игрушки, даже если они расположены далеко, в углу комнаты.
- Выбирает и показывает (или находит взглядом) один предмет из двух, различных по размеру (на вопросы: «Где зайчик маленький?», «А где большой?»).
- Выбирает глазами интересный объект и старается доползти до него (активизируется связь между зрением и движением).

7 месяцев

- С интересом рассматривает предметы, состоящие из частей, выделяет и долго рассматривает отдельные детали (например, кольца пирамидки).
- Старается поломать, разобрать нечто, построенное из частей (например, башню из кубиков).

8 месяцев

- Подолгу и сосредоточенно рассматривает все, что встречается на пути во время прогулки.
- Знает, что некоторые предметы имеют постоянную форму (например, удивится, если показать ему кубик и сказать, что это мяч).
- На вопрос «Где?» взглядом находит несколько предметов, расположенных в определенных местах (часы, телевизор, зеркало).

9 – 12 месяцев

- Рассматривает мелкие предметы.
- На вопрос «Где?» взглядом находит знакомые предметы, даже если они лежат не в обычном месте.
- С интересом рассматривает мелкие картинки.
- Пытается рукой дотянуться до предмета, определяя степень его удаленности (возникает простое восприятие глубины).

Это важно знать

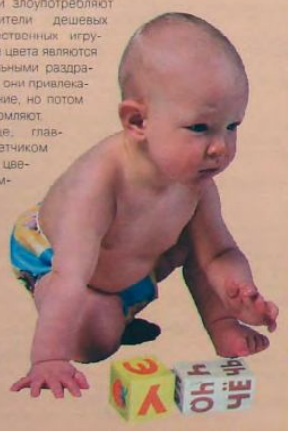
Каждый цвет особым образом влияет на настроение ребенка (и на ваше тоже!). Это стоит учитывать при выборе одежды, обстановки, игрушек, окружающих малыша.

Не стоит безоговорочно следовать традиции и окружать мальчика сплошь синим и голубым, а девочку — розовым. Использование в интерьере одной цветовой линии только для взрослых выглядит элегантно и стильно, а малыш оказывается обделен естественной игрой красок.

Не подходят детям и обои и ткани с четким графическим рисунком или резко контрастные по цвету, они вызывают напряжение и раздражают. Доказано, что в стенах в четкую клетку или полоску (в том числе отделанных кафелем) люди чаще ссорятся и больше устают.

Не стоит излишне увлекаться и блеклыми тонами с мелким рисунком, в больших количествах они обедняют цветовую среду. Это же относится к монохромным цветам: белому, серому, черному. Их лучше использовать как фон для более ярких, сочных цветов.

Очень осторожно нужно использовать и так называемые «кислотные», неестественно яркие цвета, не существующие в природе. Особенно часто ими злоупотребляют производители дешевых низкокачественных игрушек. Такие цвета являются очень сильными раздражителями, они привлекают внимание, но потом быстро утомляют.



Вообще, главным советчиком в выборе цветовой гаммы для ребенка должна быть природа, ее естественные краски и их сочетания. Наши дети вынуждены расти не на поляне, под синим небом, среди цветов, бабочек и деревьев, а в четырех стенах городской квартиры. Тем более важно хотя бы с помощью интерьера и одежды создать для них как можно более близкую к естественной цветовую среду.

При выборе цветовой гаммы можно учитывать и особенности самого ребенка. Для легко возбудимых детей хороши спокойные, холодные, пастельные цвета. Если же малыш вялый, медлительный, можно вдохновить его яркими, стимулирующими краскам. Какие цвета подходят именно вашему малышу, вы сможете узнать, если внимательно понаблюдаете за тем, как меняется его поведение в том или ином окружении. Вы можете учитывать при этом общую эмоциональную характеристику цветов.

Теплые яркие цвета стимулируют, побуждают к действию. Красный — волевой, жизнеутверждающий; оранжевый — теплый, уютный; желтый — доброжелательный, располагает к общению.

Теплые неяркие тона способствуют вялости, инертности. Коричневый — стабилизирует, смягчает возбуждение, охра — снимает раздражение.

Холодные яркие цвета способствуют сосредоточенности. Фиолетовый — углубленный, подчеркивающий дистанцию, в больших количествах может угнетать; светло-синий — помогает не отвлекаться; сине-зеленый — способствует гибкости, изменчивости.

Холодные темные цвета: темно-серый, черно-синий, темный зелено-синий — способствуют уходу в себя, подавляют раздражение.

Пастельные тона, приглушенные, «припудренные» цвета настраивают на мечтательный лад. Розовый — нежный, таинственный; пастельно-зеленый — ласковый, мягкий; серо-голубой — сдержанный.

Статичные цвета дают душевное равновесие, бодрое, ровное настроение. Светло-зеленый — требовательный, освежающий; оливково-желтый — успокаивающий, смягчающий; зеленый — обновляющий, раскрепощающий.

Не забывайте, что все вышесказанное относится и к цвету маминой одежды! Если малыш раскапризничался без видимых причин, подумайте, может быть, вы весь день проходили в яркой, кричащих цветов майке?

Игры и упражнения

4 – 10 дней жизни

1. Показывайте малышу игрушку или картинку из наших материалов (№ № 1abcd, 2abc), держа ее на расстоянии 3—40 сантиметров от его глаз.
2. Перемещайте игрушку или черно-белую картинку (№ № 7abcd, 6b, 8d) медленно и плавно, так, чтобы ребенок успевал следить за ним.
3. Предлагайте малышу для рассматривания одну черно-белую картинку за один раз, чтобы он мог зафиксировать взгляд на узоре.
4. Повесьте сбоку от малыша 1—2 картинки (№ № 9abcd, 10ab, 12ab), чтобы он мог находить и рассматривать изображение, поворачивая голову.

20 дней жизни

1. Показывайте цветные картинки (№ № 6cd, 5ab, 10d, 11d) и другие яркие предметы, которые в дальнейшем помогут малышу различать цвета.
2. Повесьте с двух сторон от малыша по 2—3 картинки (любые черно-белые из наших материалов).

1 – 1,5 месяца

1. Повесьте над малышом на расстоянии вытянутой руки ребенка предметы так, чтобы он мог, коснувшись, привести их в движение. Сначала сами привлеките его внимание, покачивая предмет. Это упражнение помогает научиться фиксировать взглядом медленно движущийся предмет и следить за его перемещением.
2. Стимулируйте стремление малыша рассматривать и захватывать предметы. Взрослый привлекает внимание ребенка к новой игрушке, гладит его ручки и помогает малышу прикоснуться к нему.
3. Перемещайте картинку (любую черно-белую из наших материалов) или предмет в разных направлениях, чтобы малыш мог поупражняться в слежении за ним глазами.

2 – 2,5 месяца

1. Поместите перед ребенком объемный предмет (игрушку), побуждая малыша дотронуться до него, это развивает согласованные действия руки и глаза.

2. Показывайте малышу картинку из наших материалов (№ 9), закрывая при этом половину белым листом бумаги на 15—30 секунд, а затем вновь показывайте всю картинку целиком.

3. Повесьте над кроваткой малыша мобили, выполненные в виде спирали, куба с нанесенным на него черно-белым графическим рисунком или подвесьте на разной высоте несколько ярких цветных бабочек (красного, синего, желтого или зеленого цвета), вырезанных из цветной бумаги.

4. Разместите над малышом небольшое зеркальце так, чтобы он мог разглядывать себя в нем, постепенно узнавая свое отражение.

3 – 3,5 месяца

1. Между двумя картинками из наших материалов (любыми) вложите лист белой бумаги. Показывайте поочередно через 20—30 секунд картинку, лист, другую картинку. При этом первую картинку нужно переложить в конец колоды.

2. Перемещайте яркую картинку (№ 4abcd) в поле зрения малыша 2—3 раза, после чего спрячьте ее за лист чистой бумаги и вновь покажите через 5 секунд. Повторите несколько раз, каждый раз показывая картинку с одной и той же стороны от листа, чтобы малыш уже ждал ее появления и заранее смотрел в это место.

3. Показывайте закрепленные на стене крупные фотографии мамы, папы и самого малыша.

4. Используйте для развития окружающие предметы. Например, меняя пеленку, вы можете обратить внимание малыша, что она розовая, как утро, голубая, как небо или синяя, как ночь.

5. Над кроваткой малыша подвесьте несколько блестящих и матовых небьющихся елочных шаров, так, чтобы он мог заставить их качаться, достав рукой.

6. В затемненной комнате включайте и выключайте с интервалом в несколько секунд карманный фонарик так, чтобы луч был в поле зрения малыша, но не попадал ему в глаза. Медленно перемещайте луч света по комнате.

4 – 4,5 месяца

1. Покажите малышу картинку (любую из наших материалов), после чего спрячьте ее за лист чистой бумаги. Вновь покажите через 3—5 секунд с одной стороны от чистого листа, затем спрячьте и покажите уже с другой стороны, вызывая удивление ребенка. Повторите упражнение несколько раз, показывая картинку с разных сторон.

2. Подвесьте над малышом плоскостные и аналогичные им объемные изображения (например, треугольник и пирамидку, круг и шарик).

3. Потихоньку от малыша красиво оденьтесь, сделайте макияж, а затем появитесь перед ним при полном параде. Наверняка смена маминого имиджа вызовет удивление и восхищение малыша.

4. Покажите малышу букет ярких живых цветов (хризантемы, розы, гиацинты и т. д.) на таком расстоянии, чтобы он мог дотронуться до них. Выразите вслух свое восхищение цветами.

5 – 5,5 месяцев

1. Покажите малышу картинки с народной росписью (№ 4abcd), полюбуйтесь с ним вместе узорами.

2. Одновременно показывайте малышу 2 картинки (черно-белую и цветную) или два предмета, давая ему возможность рассмотреть их поочередно.

3. Расположите несколько ярких или блестящих игрушек над (перед) малышом так, чтобы стимулировать его сесть или продвинуться вперед, чтобы достать их.

4. Выложите на чистый лист бумаги по чайной ложке гуаши двух-трех основных цветов (гуашь должна быть с надписью: «не токсично»!). Погрузите ладошки малыша в краски и дайте ему возможность исследовать ее, смешать, размазать.

Также можно, поддерживая малыша под мышки, поставить его ножками в краски, и тогда он начнет кататься по листу бумаги словно на коньках. Это обычно вызывает большой восторг и удивление у малышей. При этом обязательно говорите малышу, какие красивые разноцветные у него стали ручки и ножки, и какой замечательный рисунок он нарисовал сам. Первый рисунок своего ребенка вы можете повесить на стену!

6 – 7 месяцев

1. Развешивайте в разных местах знакомые картинки (например, № 5ab) и предметы в различных положениях (горизонтально, вертикально, наклонно).

2. Показывайте картинку (№ 11b), состоящую из 2 частей (разрежьте готовую картинку пополам), знакомя ребенка с понятиями «часть» и «целое». На глазах у малыша несколько раз сложите и вновь разъедините части картинки.

3. Расположите в поле зрения малыша, не слишком близко, 2—3 яркие картинки (№ 6cd, 10cd) или игрушки и дайте ему возможность самому их заметить.

4. Предлагайте малышу для рассматривания 2 одинаковые картинки, но разных размеров (вы можете сделать ксерокс с увеличением с любой черно-белой картинки из наших материалов), объясняя при этом, что одна большая, а другая такая же, но маленькая.

5. Возьмите малыша на руки и дайте ему яркую цветную ленту. Назовите ее цвет. Затем покружитесь вместе с ребенком вокруг себя так, чтобы лента кружилась вместе с вами. Помогите малышу помахать лентой вверх-вниз. Затем возьмите ленту другого цвета.

6. Из блестящей бумаги сделайте бабочку, закрепите ее на небольшой тонкой палочке. Покажите малышу как красиво летает бабочка, крутя при этом палочку между пальцами.

8 месяцев

1. Помогите ребенку освоить способы совмещения предметов под контролем зрения: открывать и закрывать круглую коробочку, затем коробку прямоугольной формы.

2. Показывайте одинаковые по форме, но разные по размеру предметы: круги, квадраты, мячи, кубики и т. д. Объясняйте: «Этот мяч большой, а этот — маленький»

3. Рассматривая с малышом книжку, попросите его показать что-нибудь конкретное.

4. Искрящиеся мыльные пузыри, переливающиеся всеми цветами радуги, наверняка вызовут восхищение у вашего малыша.

5. Можно устроить настоящее феерическое шоу, для этого понадобятся несколько цветных плотных лоскутов ткани и настольная лампа. Включите лампу, накройте ее сначала тканью одного цвета и обратите внимание малыша на то, что все вокруг преобразилось, и свет вдруг стал, например, красным. Затем используйте ткань другого цвета.

9 месяцев

1. Учите ребенка выполнять простейшие действия с предметами, брать их в руки, называйте ему их форму, размер и цвет.

2. Помогайте малышу совершенствовать координацию движений рук под зрительным контролем. Например, предложите ему надевать большие кольца на стержень.

3. Рассматривайте вместе с малышом картинки в книжках с четкими реалистичными, но не слишком крупными изображениями.

4. Рассматривайте вместе с малышом мелкие предметы или игрушки, а затем находите такие же на картинках.

5. В темной комнате включите карманный фонарик и направьте луч света на стену. Покажите малышу тень от своей ладони, или сложите из пальцев какую-нибудь фигуру — персонажа теневого театра.

10 – 12 месяцев

1. Вы можете продолжать использовать картинки из наших материалов, рассматривая их вместе с ребенком, раскладывая на полу и развешивая на стенах. Хорошо также обводить линии узоров пальчиком малыша.

2. Учите ребенка выполнять под контролем зрения простейшие действия с предметами, учитывая их величину. Например, предложите ему раскладывать по двум ведеркам, большому и маленькому, кубики двух размеров.

3. Поставьте на небольшое зеркало несколько маленьких свечей. Зажгите свечи и выключите свет. Вместе с малышом полюбуйтесь игрой огня. Покажите, как танцует огонь, если на него медленно дуть так, чтобы пламя не гасло, а только колыхалось. Покажите, как от сильного дуновения пламя гаснет и становится темно.

4. Покажите ребенку репродукции картин, характеризуя их несколькими словами. Например, рассматривая картину Шишкина «Утро в сосновом лесу», можно сказать: «Посмотри, какое солнечное утро. Лето. Тепло. Маленькие медвежата играют. Им весело».

Серия «Умное поколение. Первые шаги»

ЦИЦУЛИНА А. В., КАЛКОВА Л. Г., БЕСЕДА Р. А.

РАЗВИВАЕМ СПОСОБНОСТИ РЕБЕНКА. ЗРЕНИЕ. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ГОДА

Пособие для родителей

Художник Н. В. Козик
Ведущий редактор А. Н. Евсеевичева
Редактор Л. В. Петрановская
Художественный редактор Н. С. Антонов
Компьютерный дизайн и верстка Е. Э. Алексеевой
Корректор Т. В. Скоркина

Подписано в печать 14.11.05.
Формат 84x108 1/16. Гарнитура PragmaticaLightC.
Бумага офсетная. Печать офсетная. Усл. печ. л. 2,5. Доп. тираж 5000 экз.
Изд. № 05-7264. Заказ № 1996.

ЗАО «Издательство „ОЛМА-ПРЕСС"»
129075 Москва, Звездный бульвар, 23
входит в группу компаний
ЗАО «ОЛМА МЕДИА ГРУПП»

Отпечатано в полиграфической фирме
«КРАСНЫЙ ПРОЛЕТАРИЙ»
127473 Москва, Краснопролетарская, 16

Учебно-методический центр
"Учимся, играя"
представляет программу
УМНОЕ ПОКОЛЕНИЕ

Модульная программа разностороннего развития детей
от рождения до 14 лет.

Основана на лучших традициях этнопедагогики, достижениях классической, современной педагогики и психологии.

Обеспечена комплексом методических, диагностических, дидактических материалов, способствующих полноценному развитию ребенка в динамичной предметно-развивающей среде.

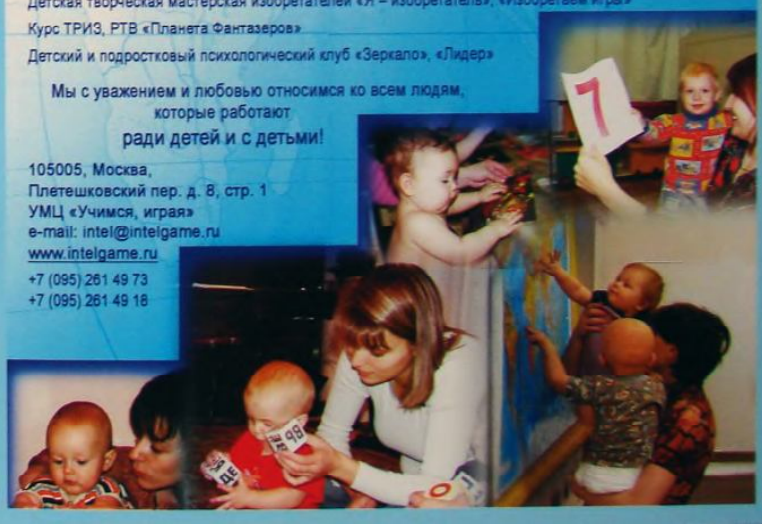
Программа апробирована, имеет экспертное заключение специалистов.

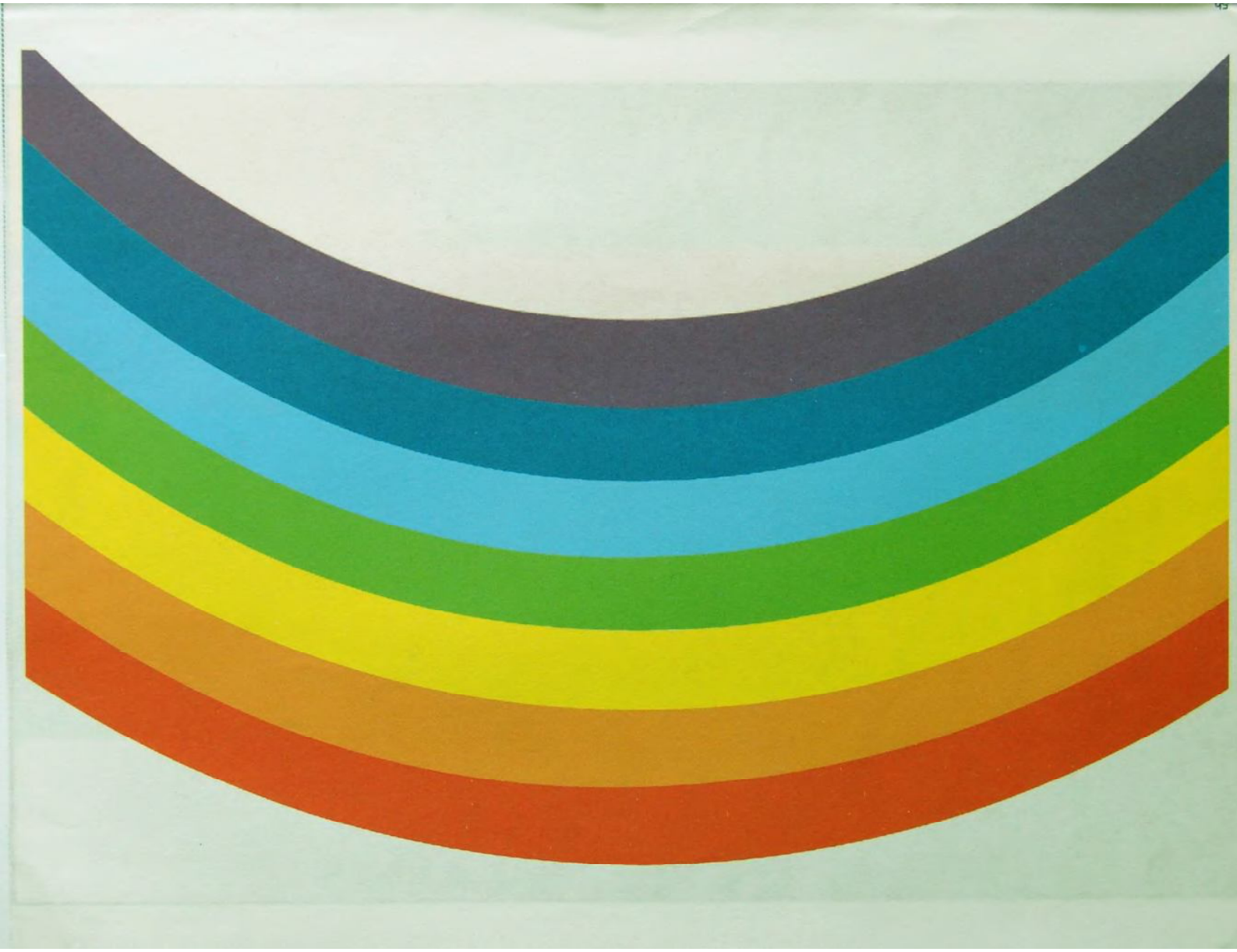
Модуль 1: Комплексная программа **«Вверх по лестнице чудес»** от рождения до 5 лет.
Сознавая уникальность и важность дошкольного возраста, используем принцип «Ребенок – Личность с самого рождения», живем под девизом «Весь мир как классная комната»!

Модуль 2: Программа по развитию творческой личности **«Умное поколение»**
Творческая экспериментальная лаборатория «Я – исследователь»
Детская творческая мастерская изобретателей «Я – изобретатель», «Изобретаем игры»
Курс ТРИЗ, РТВ «Планета Фантазеров»
Детский и подростковый психологический клуб «Зеркало», «Лидер»

Мы с уважением и любовью относимся ко всем людям,
которые работают
ради детей и с детьми!

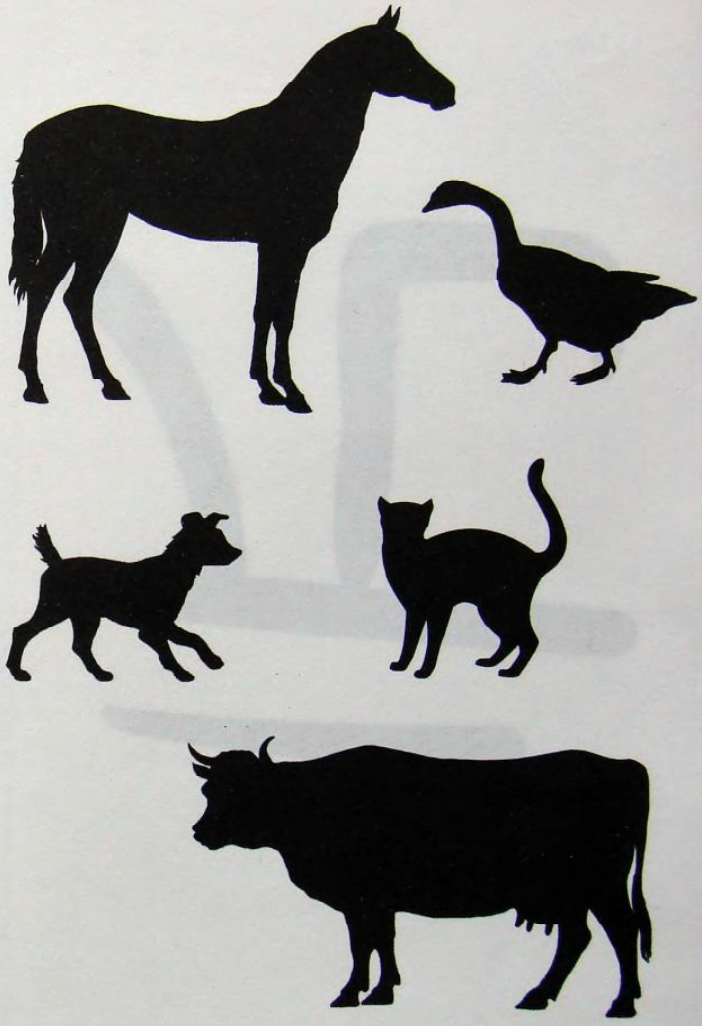
105005, Москва,
Плетешковский пер. д. 8, стр. 1
УМЦ «Учимся, играя»
e-mail: intel@intelgame.ru
www.intelgame.ru
+7 (095) 261 49 73
+7 (095) 261 49 18





5a

12a

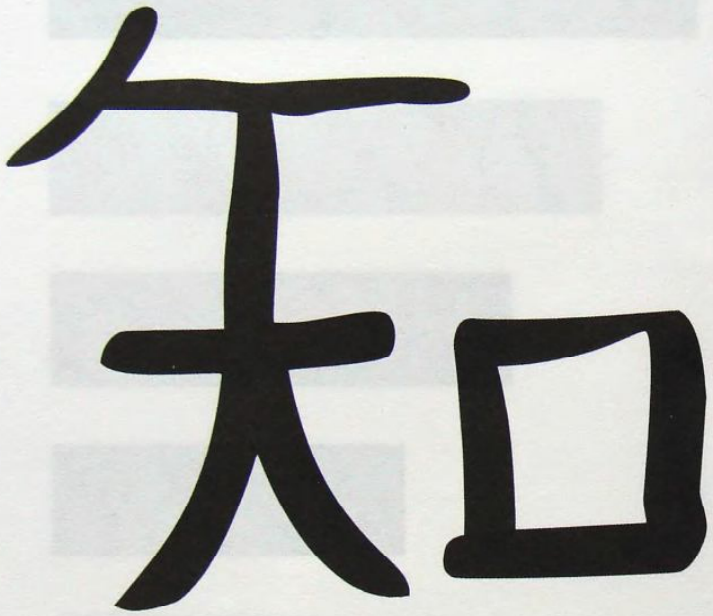


3c

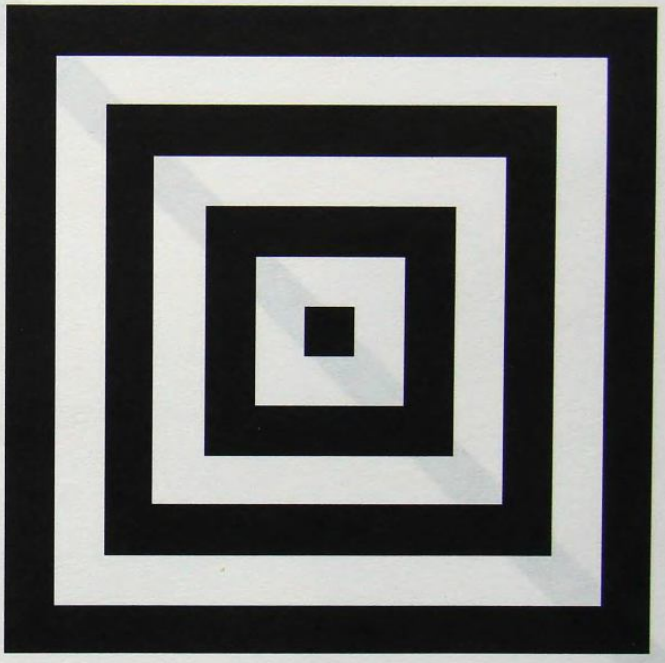
12c

元

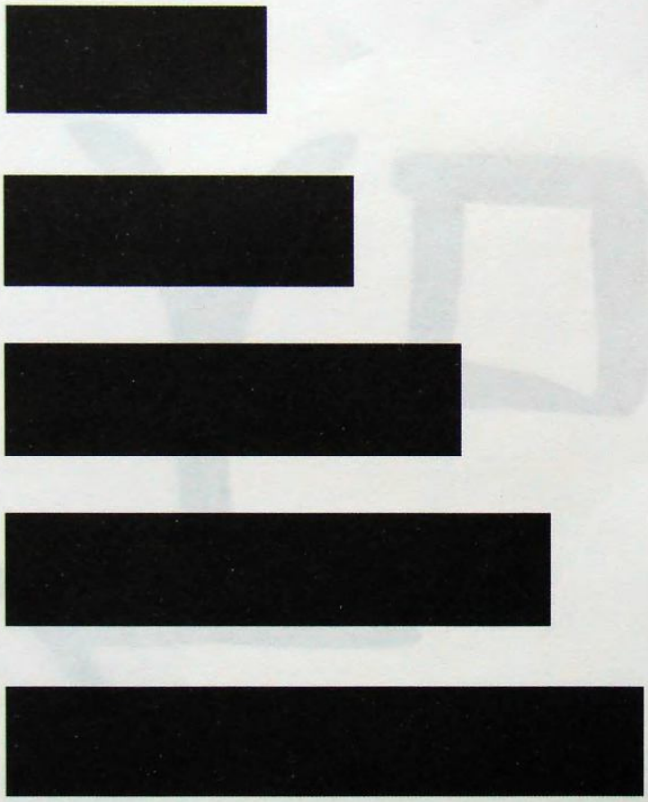
3a



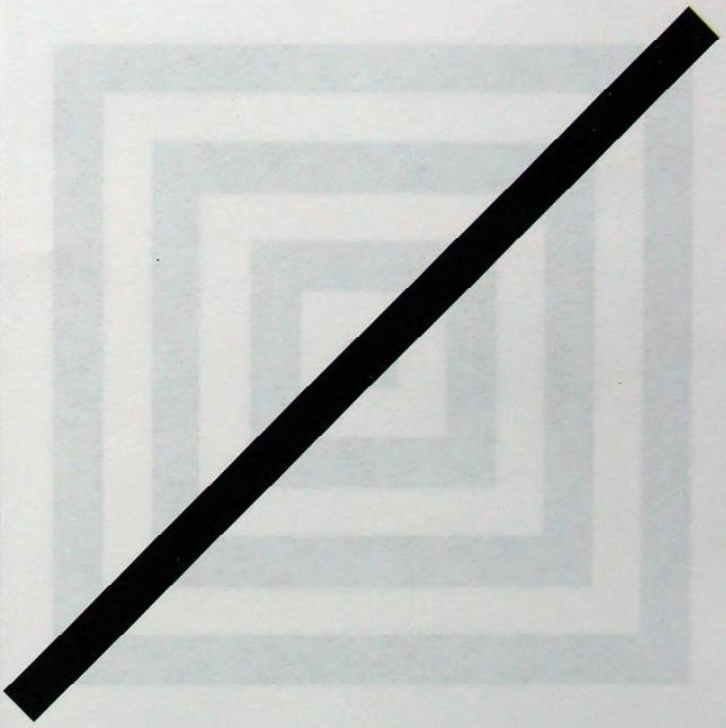
3b



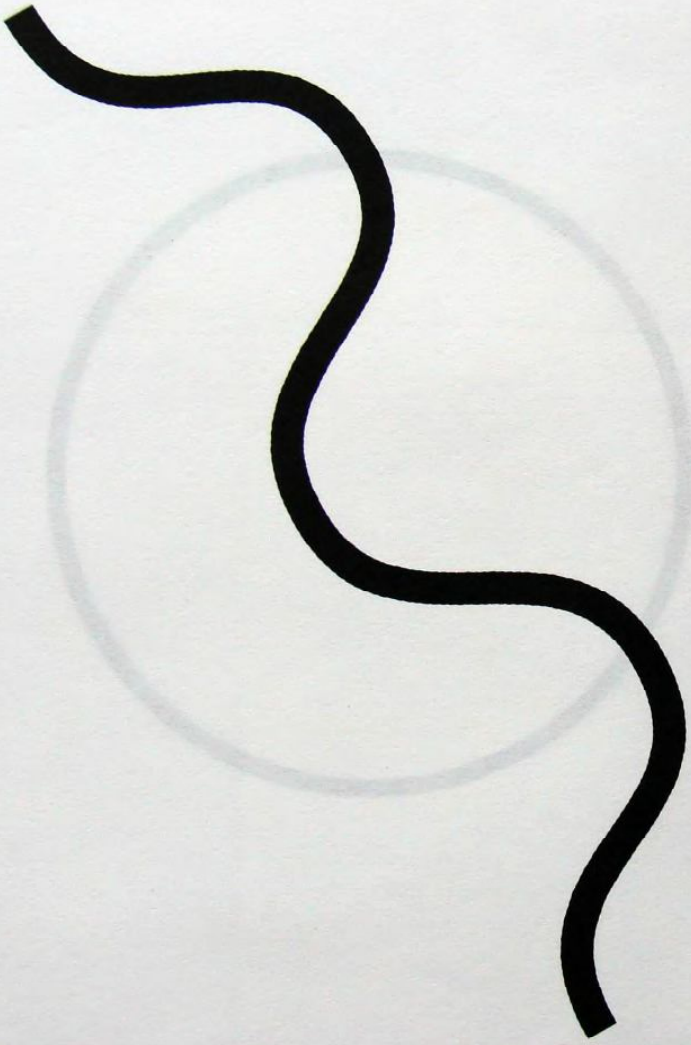
8d



3d

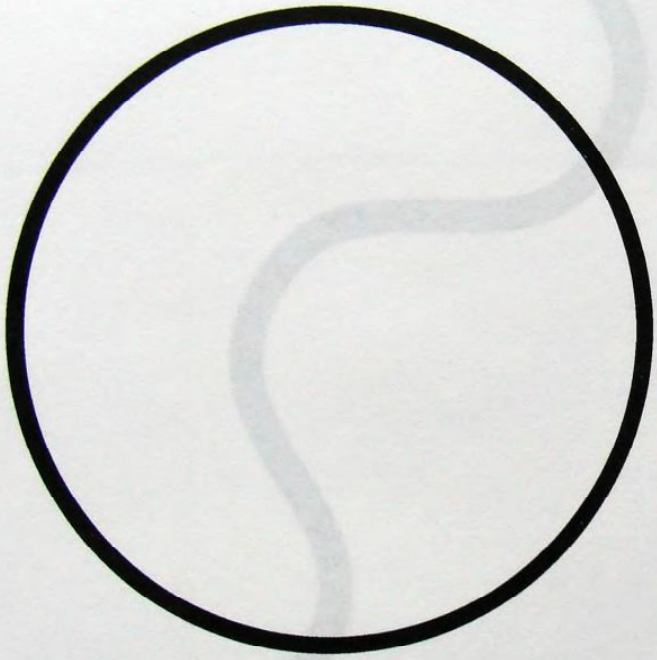


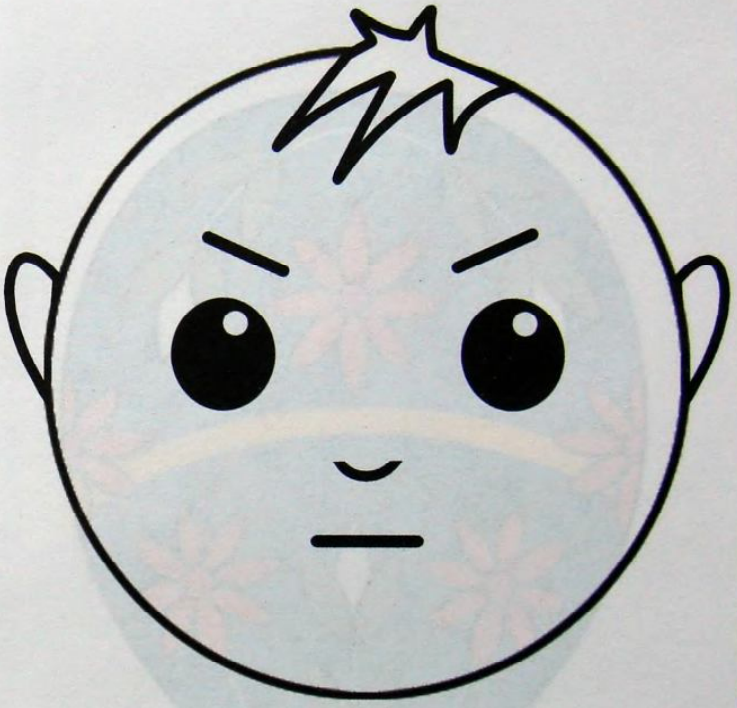
8b

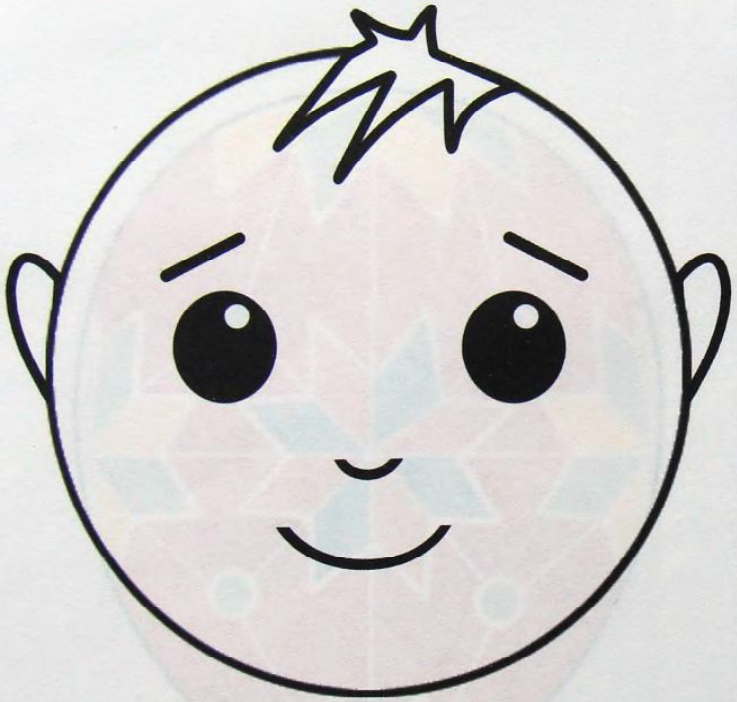


8c

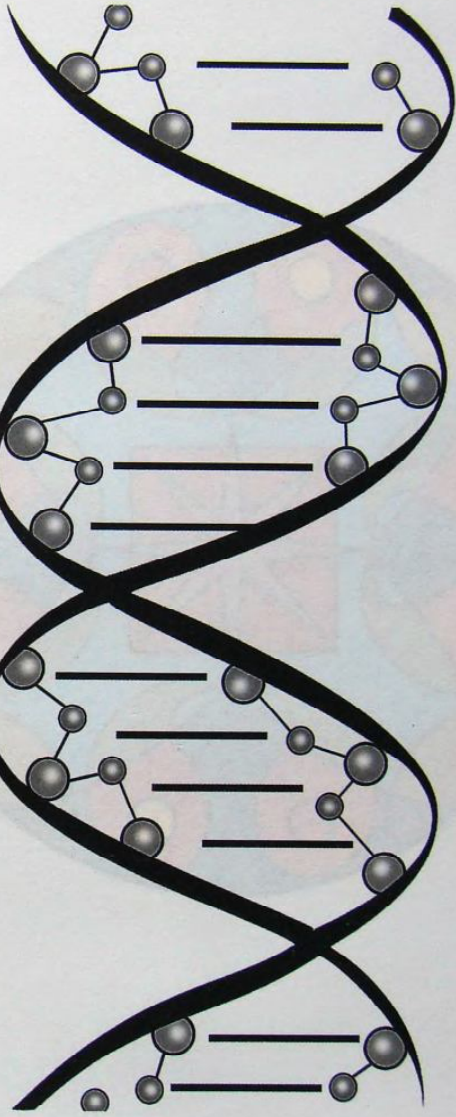
9a



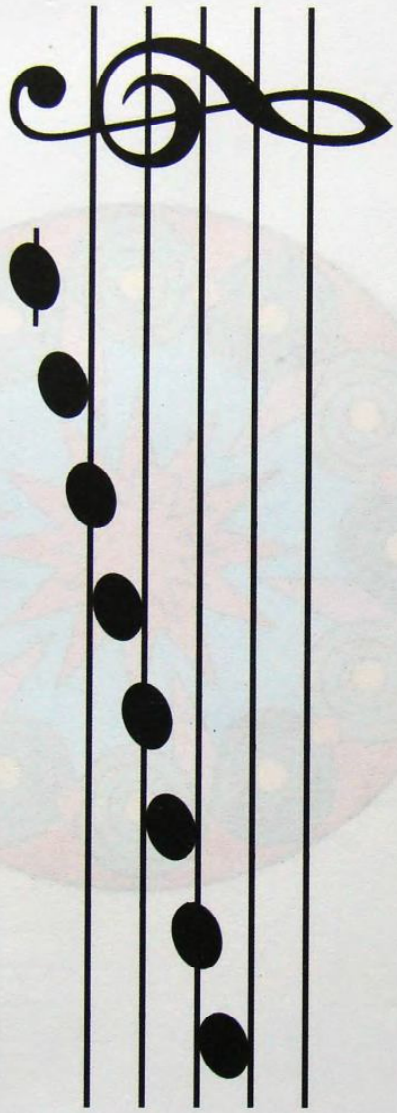




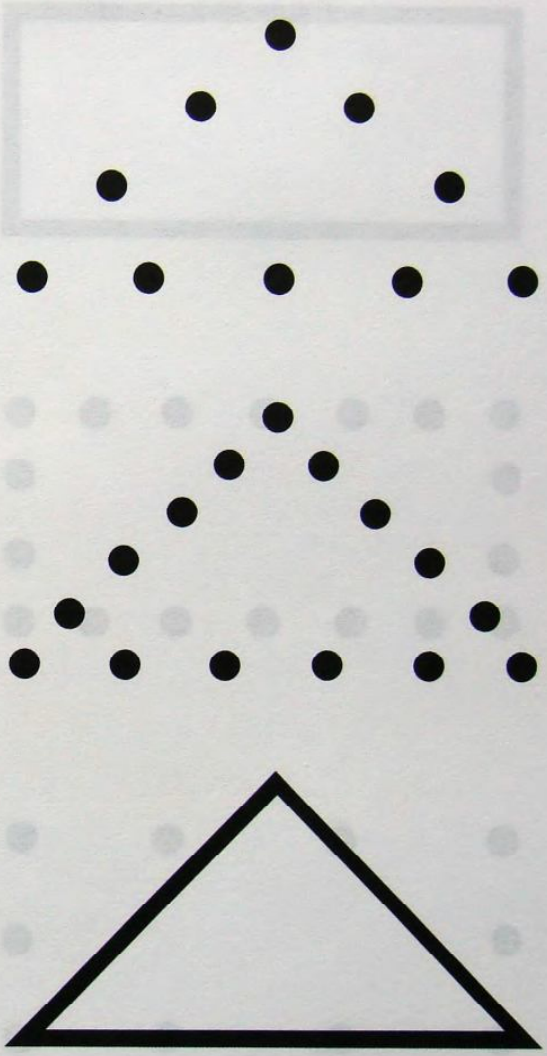
10b



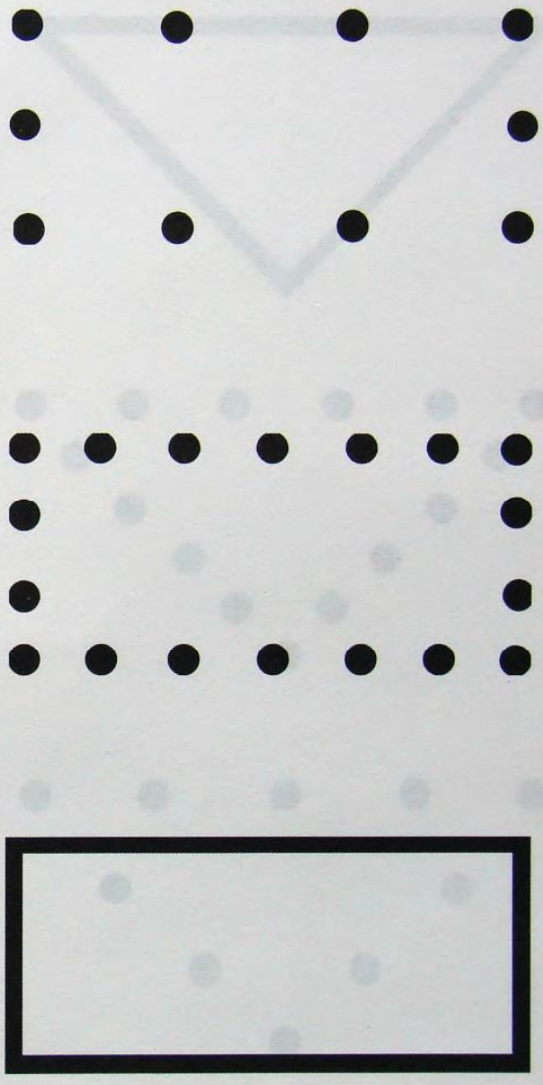
6b

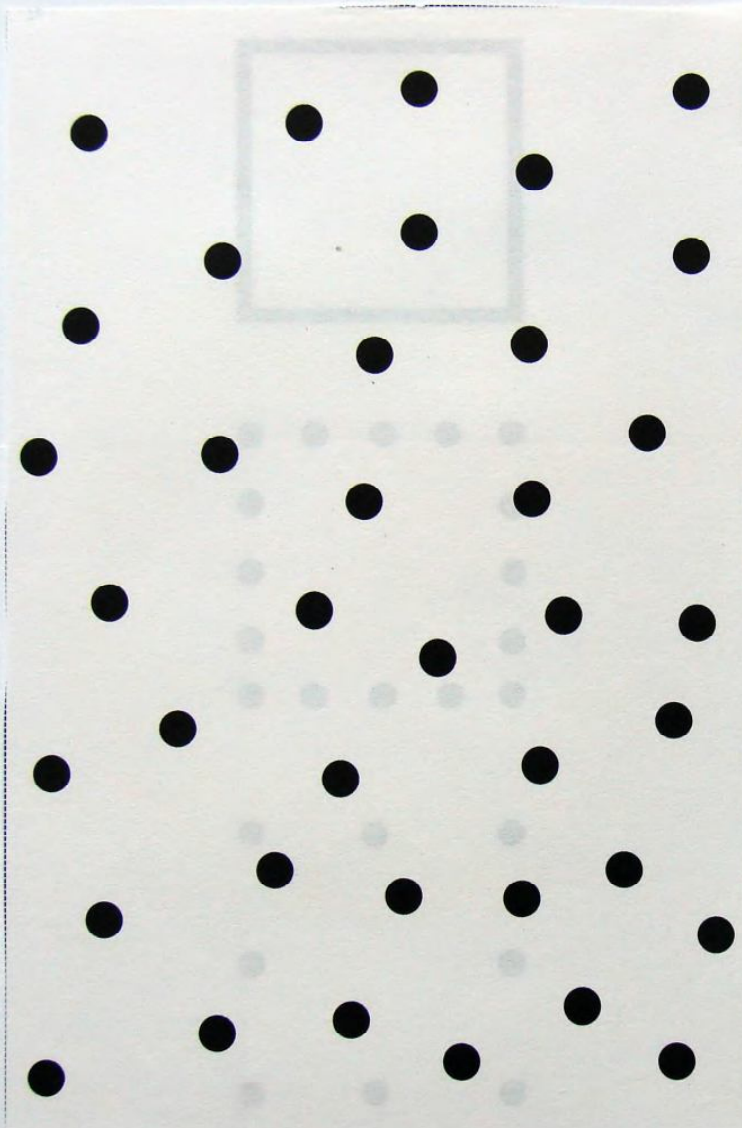


6a



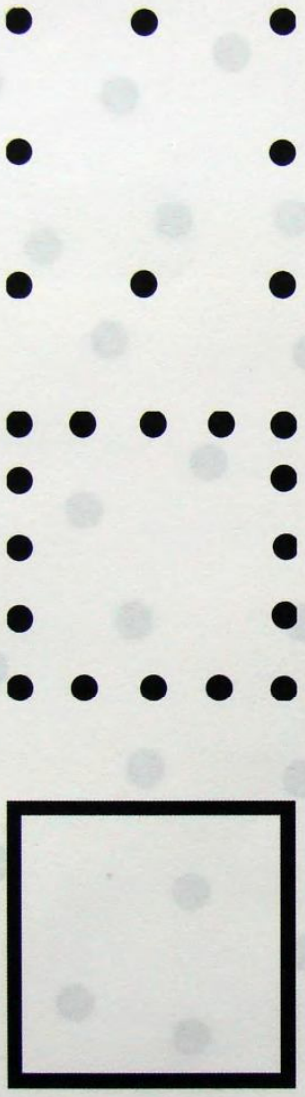
7b



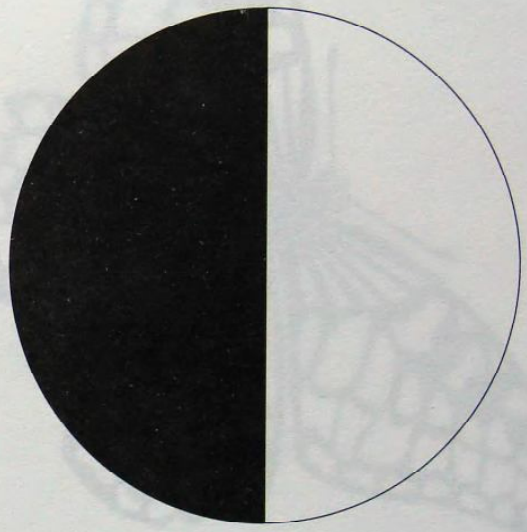


7a

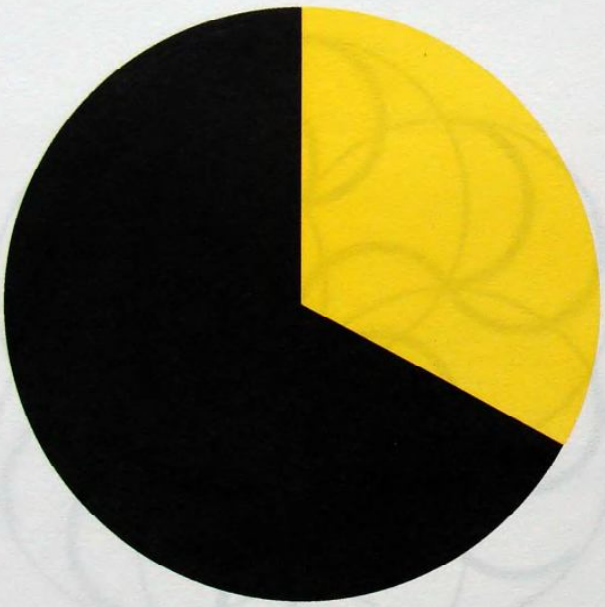
12b



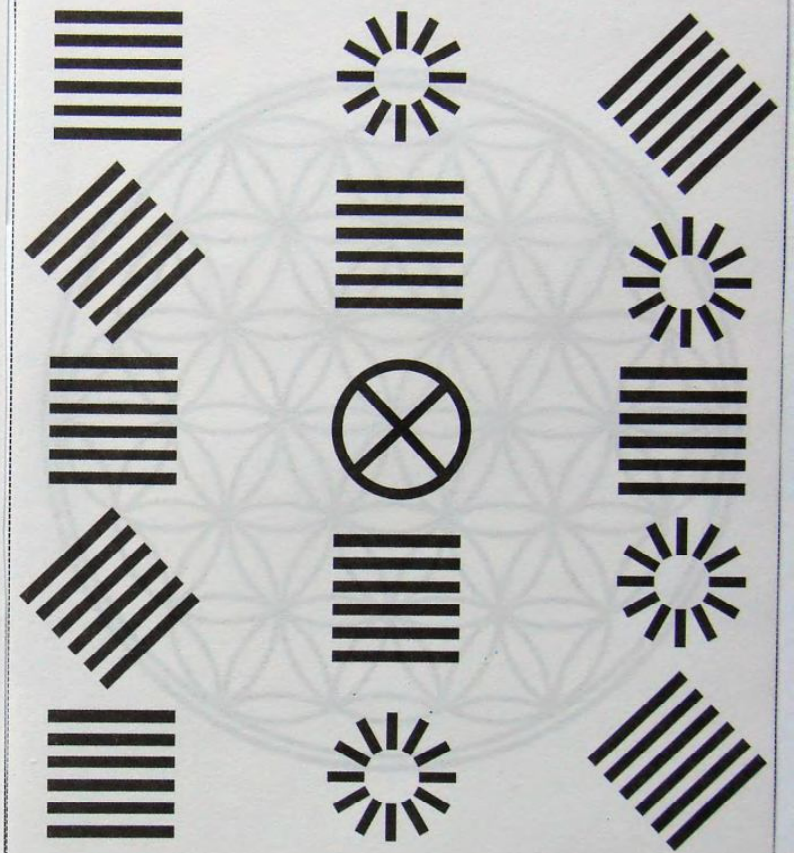
7c



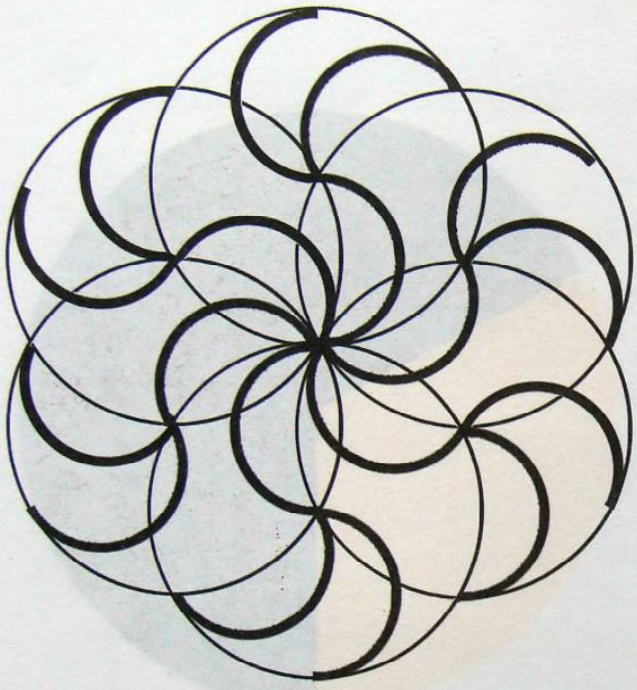
12d



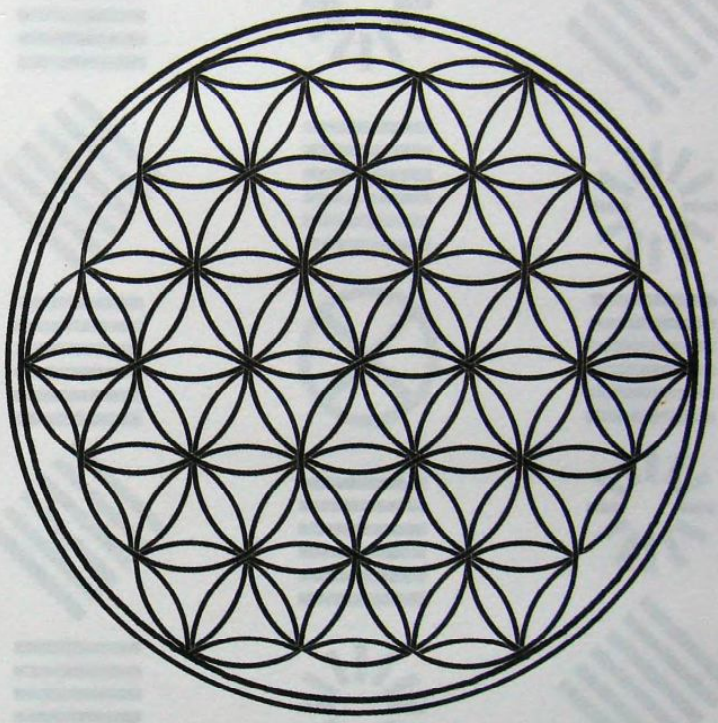
11a



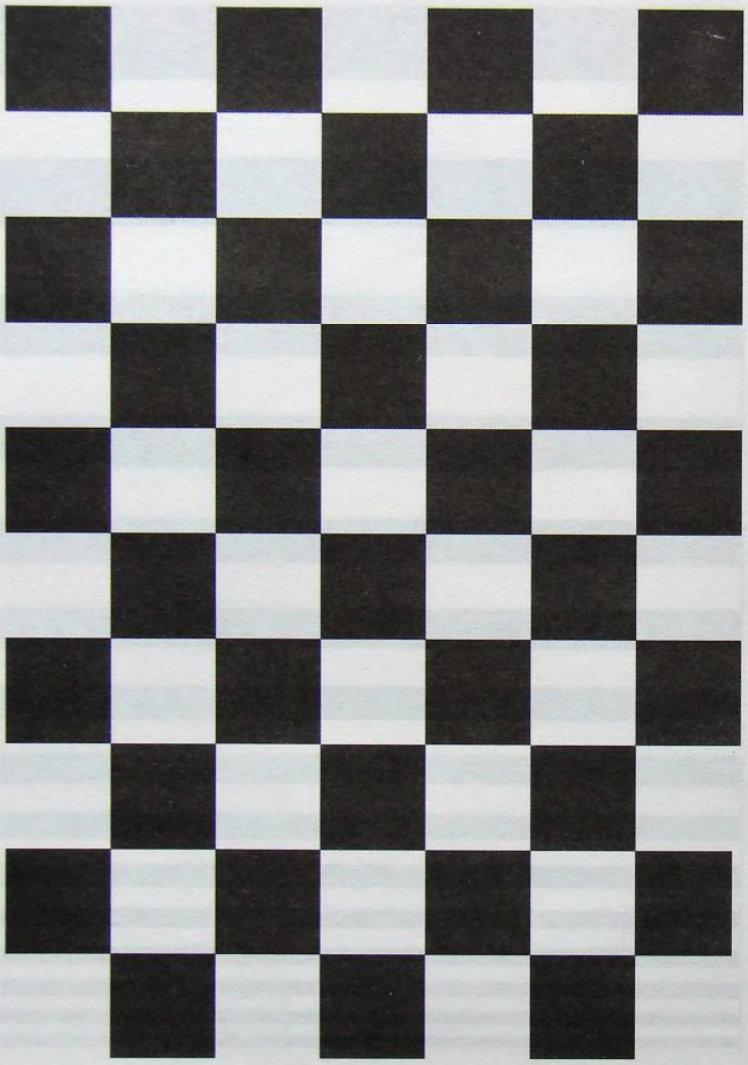
2c



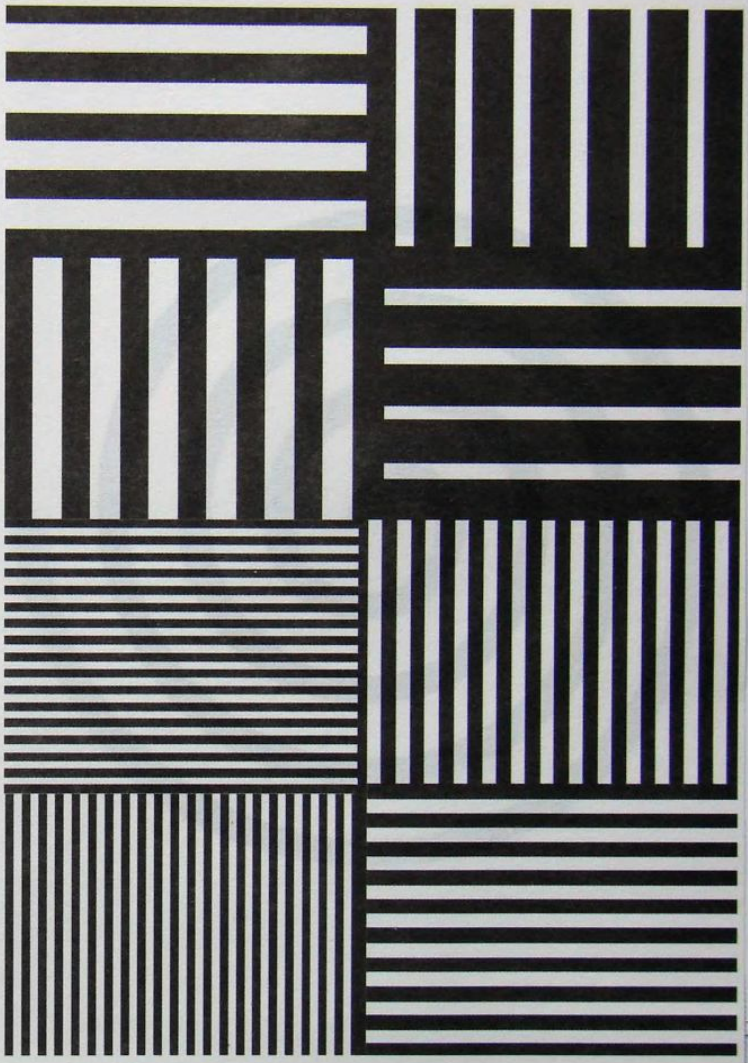
11c



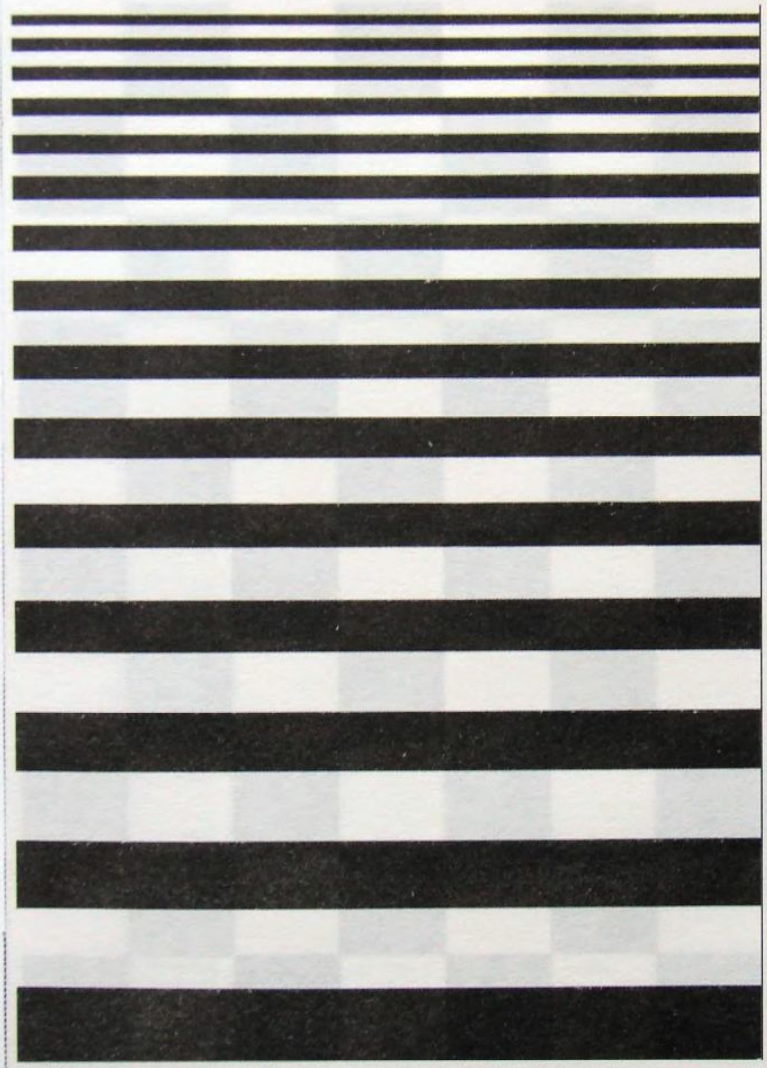
2a



1c

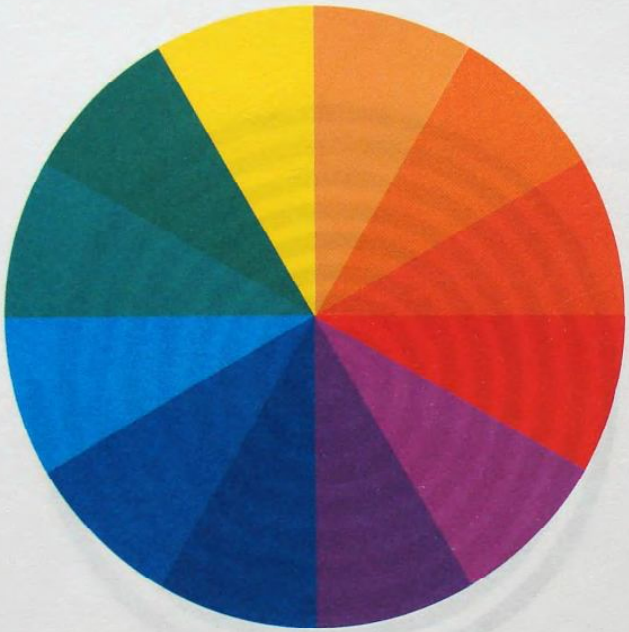


1d



1a

1b

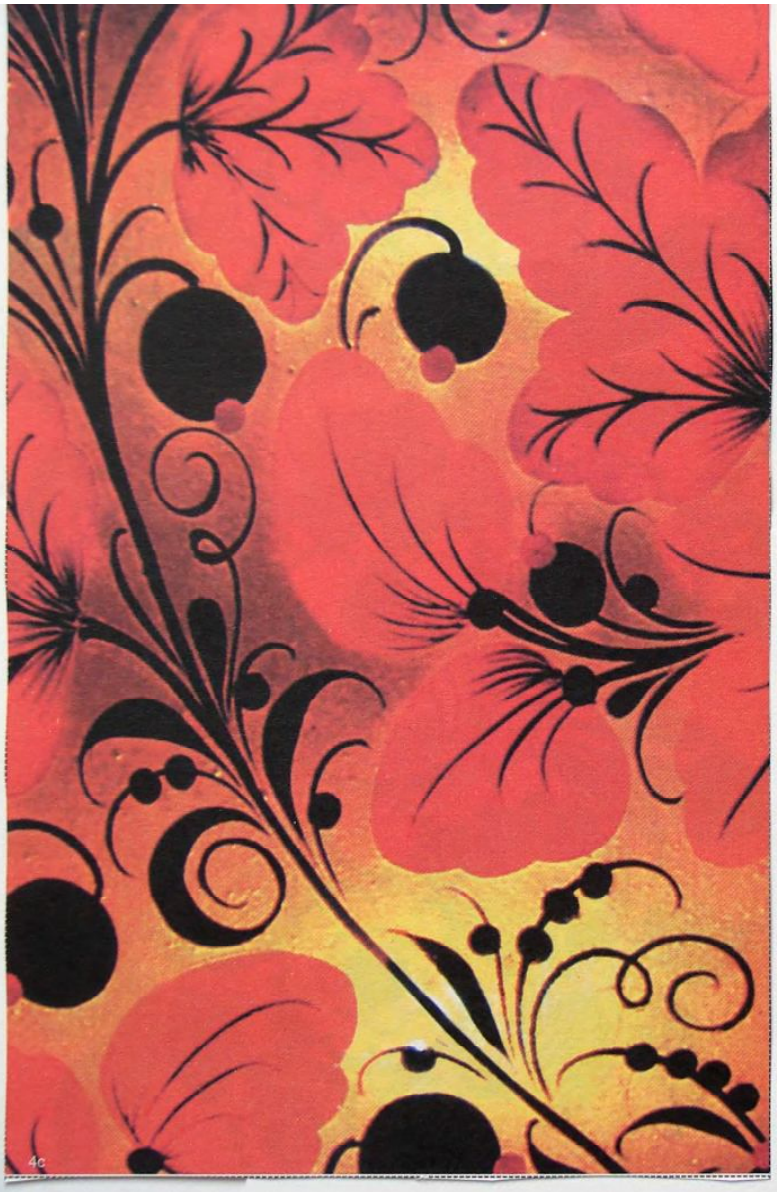


11d

2d

11b

2b



4c

4d

4a

4b